ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении окружного этапа Всероссийского конкурса «Моя малая Родина: природа, культура, этнос»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения окружного этапа Всероссийского конкурса «Моя малая Родина: природа, культура, этнос» (далее – Конкурс), его организационное и методическое обеспечение, порядок участия в мероприятии, требования к работам участников, определение победителей и призеров.

1.2. Положение действует на период проведения Конкурса. Положение и сроки могут меняться в соответствии с областным положением.

1.3. **Организаторы Конкурса**

Учредитель:

Департамент образования Администрации городского округа Самара (далее – Департамент образования).

Организатор:

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детского творчества «Ирбис» г. о. Самара (далее – МБУ ДО ЦДТ «Ирбис» г.о. Самара).

Партнеры:

Государственное бюджетное образовательное учреждение дополнительного образования детей Самарский областной детский эколого-биологический центр (далее – ГБОУ ДОД СОДЭБЦ);

Жигулевский государственный природный заповедник им. И.И. Спрыгина.

1.4. Цели и задачи Конкурса

Конкурс проводится с целью выявление и поддержка творческой инициативы обучающихся, проявляющих интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины.

Задачами Конкурса являются:

формирование в детско-юношеской среде гражданской идентичности, ценностного отношения к природному и культурному наследию на основе духовно-

нравственных ценностей народов Самарской области, исторических и национально-культурных традиций;

привлечение внимания детей и взрослых к природному, историческому и культурному наследию своей местности;

формирование у подрастающего поколения экологической культуры на основе общечеловеческих и этноконфессиональных нравственных ценностей;

развитие межнациональных, межкультурных и межконфессиональных коммуникаций;

содействие социальных адаптаций и профессиональной ориентации обучающихся образовательных организаций Самарской области;

продвижение государственных и общественных программ, проектов и инициатив по развитию этно-экологического туризма на территории Самарской области;

воспитание бережного отношения к природным богатствам своего края и необходимости рационального природопользования;

объединение усилий учащихся и педагогов для изучения региональных особенностей (природных, исторических, культурных, социальных, экологических) своего края;

развитие интереса к исследовательской деятельности в области регионального природопользования и народонаселения;

выявление и поощрение личностей и коллективов, не равнодушных к проблемам своей «малой родины».

2. Сроки проведения Конкурса

2.1. Конкурс проводится с 3 октября по 10 ноября 2023 года в соответствии с планом:

Сроки	Содержание деятельности
3 – 27 октября	*Запись на мероприятие* ***обязательно*** *должна осуществляться через сайт «Навигатор дополнительного образования детей Самарской области»* https://goo.su/5nVxSP9. Учащийся в возрасте 14 лет и старше может

	самостоятельно записаться на мероприятие в Навигаторе при условии наличия регистрации в Госуслугах и привязки учётной записи учащегося в АСУ РСО к Госуслугам. Учащихся в возрасте до 14 лет записывают на мероприятие в Навигаторе родители. Участники заполняют гугл-форму по номинациям. Гугл-форма состоит из 4 разделов: 1 раздел – общая информация, 2 раздел – данные первого участника, 3 раздел – данные второго участника, 4 раздел – данные третьего участника. Чтобы гугл-форма была отправлена, нужно пройти все 4 раздела, нажимая кнопку «Далее» внизу страницы и после 4 раздела в конце страницы будет кнопка «Отправить». После того, как гугл-форма будет отправлена, на странице появится текст «Заявка на участие в конкурсе подана!». Если этот текст не появился, значит гугл-форма не была отправлена. Гугл-форма откроется если у вас есть гугл почта. «Эко-символ» https://forms.gle/HKfYPSpVPwBhBAkL7 «Эко-традиции» - https://forms.gle/4QWUtU5hR5bdd1aw9 «Этно-фенология» - https://forms.gle/q6UFj7QMyWkBW2Yq8 «Природа и этнос» - https://forms.gle/bGZafQ545W9uGcNe8 «Культурный код в природе» - https://forms.gle/8EBQKJrNEWDBAoA77 «Эко-гид» - https://forms.gle/1Yko41aNDyipWpdz5 «Эко-журналистика» - https://forms.gle/cr9TsssbqTr2FMt66 и прикрепляют к ней: 1.**заявку** на участие в Конкурсе на бланке учреждения с печатью и подписью руководителя (скан) (Приложение 1); **2. краткая аннотация** конкурсной работы (краткое

	содержание работы – 1 стр.) в формате doc, кроме номинаций «Эко-символ», «Эко-традиции». Файл подписывается Самара, Школа №1, Иванов Иван **3. конкурсная работа** в формате doc, соответствующая требованиям конкурса. Файл подписывается Самара, Школа №1, Иванов Иван 4. **проверку** на антиплагиат (скан); Файл подписывается Самара, Школа №1, Иванов Иван, кроме номинаций «Эко-символ», «Эко-традиции», «Эко-гид», «Эко-журналистика»- исключая статьи, очерк, эссе. Конкурсные работы, поступившие позднее указанного срока, а также с нарушениями, не рассматриваются. Представленные на Конкурс материалы не рецензируются. Конкурсные работы могут быть использованы для демонстрации на районных, городских мероприятиях в сфере образования без дополнительного согласия.
28октября – 8 ноября	Оценивания конкурсных работ: - работа жюри по оцениванию конкурсных материалов и заполнению оценочных листов.
9 – 10 ноября	Подведение итогов конкурса: - работа членов оргкомитета по обработке оценочных листов; - согласование итогов с членами жюри. Победители окружного этапа оформляют **согласие** на обработку и использование персональных данных обучающихся для участия в региональном этапе.
	Публикация итогов на официальном сайте ЦДТ «Ирбис» https://goo.su/H3B2uk**.** Подготовка и распечатка грамот. Размещение

	сертификатов участникам конкурса.

3. Участники Конкурса

3.1. В Конкурсе могут принимать участие обучающиеся образовательных организаций г.о. Самара в возрасте с **9 до 18 лет**, проявляющие интерес к изучению и сохранению природного и культурного наследия своей малой родины.

3.2. Допускается индивидуальное и коллективное (не более трех человек) участие в соответствии с выбранной номинацией Конкурса. Замена участников в ходе конкурса не допускается.

3.3. К участию в Конкурсе **не допускаются работы**:

- реферативные, содержание которых основано только на анализе литературных источников или на сведениях, предоставленных различными организациями и ведомствами;
- авторов, возраст которых не соответствует условиям Конкурса;
- не соответствующие содержанию Конкурса и его номинаций;
- работы, имеющие признаки плагиата. Авторство (уникальность) текста должно составлять не менее 70%.

3.4. Участники, принимая участие в Конкурсе, соглашаются с правилами проведения Конкурса, изложенными в Положении.

4. Порядок проведения и содержание Конкурса

4.1. Конкурс проводится в заочной (дистанционной) форме.

4.2. Для проведения Конкурса создается Оргкомитет из числа сотрудников Центра, задачами которого являются:

- обеспечение проведения Конкурса в соответствии с настоящим Положением;
- предоставление равных условий для всех участников;
- определяет состав экспертного жюри Конкурса и регламент его работы;
- разработка критериев оценки конкурсных работ участников;
- анализ и обобщение итогов Конкурса;
- награждение участников Конкурса.

4.3. Оргкомитет Конкурса утверждает состав жюри.

Жюри Конкурса:

-осуществляет экспертную оценку конкурсных работ, оформленных в соответствии с требованиями настоящего Положения;

-определяет победителей и призеров Конкурса в соответствии с критериями оценки.

4.4. Решения жюри каждой из номинаций Конкурса оформляются протоколом и подписываются председателем и членами жюри.

4.5. Решение жюри обжалованию не подлежит.

4.6. Конкурс проводится по номинациям:

Для обучающихся в возрасте 9 – 18 лет:

«Эко-символ малой родины» (рассматриваются живописные работы, в которых авторы представляют «эко-символ малой родины» (животное или растение) и письменное обоснование его выбора (сочинение), где требуется аргументировать его предпочтение – в чем заключается его уникальность или характерность для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т. д.).

Данная номинация проводится только на региональном уровне.

Работы рассматриваются в двух возрастных категориях: 9 – 12 лет и 13 – 18 лет.

«Эко-традиции» (рассматриваются творческие работы, отражающие уникальность и местные традиции городов и малых поселений: образцы сувенирной продукции; рецепты по приготовлению национальных блюд; описание традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, направленных на сохранение традиций, культурной и природной среды).

Работы рассматриваются в двух возрастных категориях: 9 – 12 лет и 13 – 18 лет.

«Этно-фенология» (рассматриваются научно-исследовательские работы по направлению «Наблюдения за сезонными изменениями в природе», отражающие приметы, традиции, поверья, связанные с одним из объектов, выбранных в рамках программы фенологических наблюдений).

Работы рассматриваются в двух возрастных категориях: 9 – 12 лет и 13 – 18 лет.

Для участия в данной номинации необходимо быть участником проекта Русского географического общества по наблюдениям за сезонными изменениями в природе, зарегистрировавшись на портале https://fenolog.rgo.ru или в мобильном приложении «Окружающий мир РГО».

Конкурсные работы участников, не прошедших регистрацию, рассматриваются

только на региональном уровне и на заочный федеральный этап Всероссийского конкурса «Моя малая Родина: природа, культура, этнос» не отправляются.

Для обучающихся в возрасте 13 – 18 лет:

«Природа и этнос» (рассматриваются исследовательские работы, посвященные изучению истории взаимоотношений этноса и природы, отражения природы в культуре этноса, традиционного природопользования, а также влияния этнических, религиозных и иных традиций на отношение к природе);

«Культурный код в природе» (рассматриваются практические проекты, направленные на сохранение и развитие природно-культурной среды в гражданском сообществе (селе, городе) посредством воспроизводства явлений нематериальной культуры (песен, танцев, игр, обрядов и др.), отражающих нормы природопользования, этику взаимоотношений этноса с природным окружением, а также применение этнических компонентов в дизайнерских разработках, производстве современной продукции предметов материальной культуры – материальные объекты (сооружений, жилища и др.), одежды, утвари, продуктов питания и др.);

«Эко-гид» (рассматриваются путеводители, описания маршрутов, знакомящие с культурным и природным наследием малой родины, направленные на развитие этно-экологического туризма);

«Эко-журналистика» (рассматриваются видеосюжеты, фоторепортажи, статьи, эссе, очерки, блоги, социальные рекламы, посвященные проблемам комплексного сохранения культурного и природного наследия малой родины, выражающие личное понимание проблемы взаимоотношения этноса и природной средой).

5. Требования к оформлению конкурсных работ

5.1. Общие требования к конкурсным работам

Все текстовые материалы должны быть написаны на русском языке (при необходимости с использованием латинских названий видов животных и растений). В приложениях возможно представление скан-копий, а также видеороликов, созданных любыми доступными средствами, соответствующие тематике Конкурса.

Продолжительность видеоролика до 3 минут. Оценивается оригинальность решений для раскрытия темы, глубины идеи, образность, индивидуальность

творческого мышления, оригинальность используемых средств. Участники размещают ссылку на видеоролик на видеохостинг YouTube.

Картографический материал должен иметь условные обозначения и масштаб.

Объем работы ограничен не более 25 страниц (за исключением номинации «Эко-гид»), шрифт – 14, интервал – одинарный. Размер файла не должен превышать 30 Мб.

Презентация должна быть содержательной, иметь не более 15 слайдов. Текст не должен дублировать выступление, а лишь дополнять, акцентировать внимание на важном. На последнем слайде презентации необходимо указать источники информации, которые использовались при создании презентации.

Презентация может быть выполнена в любой удобной программе, однако конечный вариант должен иметь формат PDF. Размер презентации не должен превышать 15 Мб.

Каждая работа должна иметь титульный лист, на котором указываются: полное название образовательной организации, при которой выполнена работа; регион (субъект РФ) и населенный пункт; название детского объединения; вид работы (творческая, исследовательская работа или др.); тема работы; фамилия, имя, отчество автора; класс; фамилия, имя, отчество, должность и место работы руководителя конкурсной работы (полностью) и консультанта (если имеется); год выполнения работы.

5.2. Требования к работам номинации «Эко-символ малой родины»:

Работы по данной номинации представляются в виде художественного изображения животного или растения, являющегося эко-символом той или иной территории, региона, населенного пункта. Авторы самостоятельно выбирают «эко-символ».

Под «эко-символом» понимается объект живой природы (определенный вид животных и растений), характерный или уникальный для местности, в которой проживают участники Конкурса: «изюминка» родного села, города, района, области, края.

Под понятием «эко-символом животное» подразумеваются виды насекомых, рыб, земноводных и пресмыкающихся, птиц, млекопитающих. Обычно в качестве символа выбираются птицы и звери.

Под понятием «эко-символом растение» подразумеваются виды низших и высших растений (как травянистые, так и кустарники, и деревья).

Рисунки могут быть выполнены в любой художественной технике. На Конкурс принимаются сканы художественных работ (НЕ ФОТОГРАФИИ).

К каждой работе необходимо приложить, помимо скана живописной работы, сопроводительный текст (сочинение, письменное обоснование в произвольной форме) с титульным листом (см. общие требования выше).

В письменном обосновании выбора «эко-символа», объем которого должен быть 1-3 страницы (шрифт 14 Time New Roman, 1,5 интервал), требуется аргументировать предпочтение автора (в чем заключается уникальность «эко-символа» для края, интересные факты, связь с местными традициями и жизнью населения и т.д.).

5.3. Требования к работам номинации «Эко-традиции»:

Работы, представляемые в данную номинацию, должны быть ориентированы на перспективу их использования при включении этно-экологического объединения обучающихся в работу по организации этно-экологического туризма в малых поселениях своего края.

Конкурсные работы по данной номинации представляются в виде сувенирной продукции, описания рецептов по приготовлению национальных блюд, описания традиционных семейных и природоохранных праздников, правил поведения в малых поселениях, которые должны быть направлены на сохранение традиций, культурной и природной среды.

Натуральные экспонаты на Конкурс не принимаются.

Помимо представления своей творческой работы (в фотографиях), авторы также должны приложить письменное обоснование своего выбора (в произвольной форме) с титульным листом (см. общие требования выше).

Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме видеоролика, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

5.4. Требования к работам в номинации «Этно-фенология»:

Выбор объектов в работах, представляемых в данную номинацию, должен соответствовать существующим народным приметам места проживания участника.

Работы предусматривают обязательное наличие экологических и культурологических аспектов, раскрывающих особенности объекта своих фенологических наблюдений.

Рекомендуется иметь в приложении наглядный материал в форме презентации, раскрывающий (или дополняющий) содержание конкурсной работы.

Конкурсные работы оформляются также, как и исследовательские работы

(требования см. ниже).

Для участия в данной номинации необходимо выбрать подходящий для вашей местности маршрут и вести электронный дневник наблюдений за сезонными изменениями в природе согласно методике, зарегистрировавшись на портале «Окружающий мир РГО» (fenolog.rgo.ru) или в мобильном приложении.

5.5. Требования к работам в номинации «Природа и этнос»:

Структура исследовательской работы предусматривает: титульный лист (требования см. выше);

содержание с указанием глав и страниц;

введение с постановкой цели и задач, определением предмета и объекта исследования, обоснованием актуальности темы, указанием места, сроков и продолжительности исследования;

обзор литературы по теме исследования;

методика исследования - описание и обоснование методов сбора и обработки материала;

основная часть, в которой представлены результаты и анализ исследования; заключение, содержащее выводы по теме исследования, перспективы продолжения работы, рекомендации;

список использованных источников и литературы.

Карты, схемы, графики, диаграммы,иллюстрации, фотографии и др. иллюстративные материалы могут быть даны в основном тексте или в приложении к работе.

При использовании литературы источники указываются в конце работы, а в тексте приводятся ссылки.

Картографические материалы должны иметь легенду, а также (как и любой другой иллюстративный материал) быть разборчивыми.

5.6. Требования к работам в номинации «Культурный код в природе»:

Проект должен состоять из следующих разделов:

введение, где раскрывается его актуальность (необходимо обосновать социальную значимость проекта, возможности использования его результатов), цель и задачи; этапы и ход реализации проекта; практические результаты – это могут быть: видеозапись проведения какого-либо праздника, обряда, игр(ы); фотографии или рисунок изготовленного предмета и др.

Натуральные экспонаты на Конкурс не принимаются.

5.7. Требования к работам в номинации «Эко-гид»:

Содержание данного материала должно представлять собой четкий, связный рассказ об интересных особенностях природы и культуры края, его самобытности, позволяющий читателю и экскурсанту при желании пройти маршрут самостоятельно.

Картографический материал обязателен. Он должен быть четким, наглядным, точным и содержать обозначение маршрута.

Прочие иллюстративные материалы (фотографии, рисунки, схемы и др.) могут быть представлены в произвольном виде. Главные требования к ним - наглядность, точность и информативность. В подписях к фотографиям должны быть указаны их источники.

Текст путеводителя составляется в свободной форме. Логика изложения может быть систематической (от природы к истории, культуре и современности), хронологической, географической (в порядке движения по маршруту) или иной. Подбор фактов, последовательность и форма их изложения - на усмотрение авторов. В начале или в конце путеводителя приводятся сведения о его апробации и использовании.

При использовании сведений из литературы или иных источников ссылки на эти источники обязательны.

5.8. Требования к работам в номинации «Эко-журналистика»:

Публицистические произведения пишутся в свободной форме. Их объем не должен превышать 1 авторского листа (40 000 знаков печатных знаков или примерно 22 стандартные машинописные страницы).

Требования к социальной рекламе: соответствие идее Конкурса; общее эстетическое восприятие; высокий уровень эмоционального воздействия; качество технического исполнения; креативность (использование принципиально новых идей в создании работы); оригинальность художественного замысла.

Продолжительность видеосюжетов, видеороликов не должна превышать 3 минут.

К конкурсной работе прилагается сопроводительный текст (объем - не более 2 страниц) с титульным листом (см. общие требования выше), содержащий сведения об авторе -его интересы, опыт творчества и т.п. (анкетные данные НЕ УКАЗЫВАТЬ) и сведения о работе - цели и обстоятельства написания и т.п. Если материал был опубликован, указываются выходные данные (или интернет-ссылка), а также отклики на публикацию (если были), видеосюжеты. Указывается, как используется конкурсный материал в работе по сохранению природного и культурного наследия.

6. Критерии оценки конкурсных работ

6.1. Критерии оценки работ по номинации «Эко-символ малой родины»:

соответствие пояснительного текста иллюстративному материалу, его соответствие требованиям к оформлению;

информативность сопроводительного текста и качество обоснования, стилистика сопроводительного текста: художественность, образность, эмоциональность и убедительность;

оригинальность работы и качество художественного изображения;

значимость объекта и обоснованность выбора, соответствие символа природным особенностям местности и культурно-историческим традициям населения;

перспективность дальнейшего использования представленных объектов в символике, эмблемах, в рекламных целях, для художественного оформления улиц, зданий, помещений, различных мероприятий, изделий местной промышленности, в средствах массовой информации, на сувенирах и значках, в туристическом бизнесе и т.д.

6.2. Критерии оценки работ в номинации «Эко-традиции моей малой родины»:

соответствие требованиям к оформлению и идее Конкурса;

историческая, культурологическая и естественнонаучная обоснованность выбора объекта (творческой работы) или события (традиционные праздники, блюда и др.) данной территории обоснованность отнесения его к культурным и духовным традициям населения;

техника исполнения творческой работы (сувенирной продукции), его качество, художественность, дизайн, оригинальность / творческий подход в представлении событий, данных в описании, информативность текста;

полнота представления работы;

практическая значимость выполненной работы, перспективность дальнейшего использования представленных объектов и событий, данных в описаниях работы, в этно- экологическом туризме и т. д.

6.3. Критерии оценки работ по номинации «Этно-фенология»:

обоснование соответствия объекта фенологического наблюдения

существующим народным приметам;

наличие комплексного подхода в оценке природных условий, связанных с объектом наблюдений;

творческий подход в представлении работы;

полнота представления работы и степень владения материалом; практическая значимостью выполненной работы.

6.4. Критерии оценки работ по номинации «Природа и этнос»:

качество оформления: структура, наглядно-иллюстративный материал и др.; постановка цели и задач, актуальность темы и ее обоснование; использование комплексного, междисциплинарного подхода,

обоснованность выбора методики;

теоретическая проработанность темы, использование литературы,

достаточность собранного материала и полнота его представления, глубина осмысления материала;

практическая значимость и (или) научная новизна исследования, обоснованность выводов.

6.5. Критерии оценок работ по номинации «Культурный код в природе»:

соблюдение требований к оформлению практического проекта;

актуальность, соответствие цели и задач проекта, самобытность творческого замысла; объем и глубина проработки изученного материала, применение комплексного,

междисциплинарного подхода в содержании проекта, связанного с традициями изучаемого региона;

наличие иллюстративного материала (фотографии – качество и композиционное решение, видеофрагменты – режиссура и операторская работы);

степень завершенности проекта, его практическая значимость.

6.6. Критерии оценки работ по номинации «Эко-гид»:

оформление, наглядность работы (качество иллюстраций, структура), качество картографического материала и удобство навигации;

оригинальность темы, стиль изложения и выразительность;

степень информативности описания, использование комплексного, междисциплинарного подхода;

достоверность и уровень подачи сведений о природе, культурологических и этнологических сведений;

практическое использование авторами собранного материала в экскурсионной работе и вклад в развитие этно-экологического туризма города или села, где проживает автор.

6.7. Критерии оценки по номинации «Эко-журналистика»:

соблюдение требований к материалам;

соответствие содержания поставленной цели, внутренняя логика, актуальность поднятой проблемы;

глубина осмысления темы, информативность, оригинальность изложения, стилистическая грамотность;

компетентность в вопросах экологии, культурологии и этнологии, применение комплексного, междисциплинарного подхода;

наличие опубликованного материала по заявленной теме (в том числе в сети Интернет).

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Подведение итогов Конкурса проводится в соответствии с разработанными критериями.

7.2. Результаты Конкурса после подписания приказа Департамента образования Администрации г. о. Самара размещаются на сайте МБУ ДО «ЦДТ «Ирбис» https://goo.su/H3B2uk

7.3. Работы победителей Конкурса по каждой номинации отправляются в ГБОУ ДОД СОДЭБЦ для участия в заочном этапе регионального конкурса.

7.4. Победители окружного этапа з*аписываются на мероприятие* ***обязательно*** *через сайт «Навигатор дополнительного образования детей Самарской области»* (https://clck.ru/35sWkN)

Дипломы победителям и призерам за 1-3 место подготавливаются на бланках Департамента образования и вручаются оргкомитетом мероприятия.

7.5. Сертификаты участникам подготавливаются на бланках учреждения - организатора и размещаются на сайте.

8. Контакты координаторов Конкурса

8.1. Функции координаторов Конкурса осуществляет МБУ ДО «ЦДТ «Ирбис» г.о. Самара

8.2. Участники Конкурса могут обращаться за консультативной помощью:

- по адресу: г.о. Самара, ул. Металлистов 54а, с 10.00 до 17.00;
- по электронной почте: **cdtirbiskonkurs@gmail.com**с пометкой в теме письма Конкурс «Моя малая Родина»;
- по телефону: 954-53-11

8.3. Ответственными за организационно-методическое сопровождение участников конкурса являются сотрудники МБУ ДО «ЦДТ «Ирбис» г.о. Самара:

Литвиненко Оксана Леонидовна и Рзаева Наталья Анатольевна зам. директора, Мунтян Светлана Анатольевна методист.

Приложение № 1 к положению

(форма заявки на бланке учреждения

Высылается скан заявки с подписью руководителя и печатью)

ЗАЯВКА
на участие в региональном этапе Всероссийского конкурса
«Моя малая Родина: природа, культура, этнос»

№ п/п	Ф.И.О. участника конкурса	Дата рождения	Класс, возраст	Название работы	Ф.И.О. руководителя, телефон	Номинация	Регистрация в «Навигаторе» (да/нет)

Сотовый телефон контакта и электронная почта ответственного лица

Подпись руководителя Печать

ЗАПОЛНЯЕТСЯ ТОЛЬКО ПОБЕДИТЕЛЯМИ ОКРУЖНОГО ЭТАПА, ДЛЯ УЧАСТИЯ В РЕГИОНАЛЬНОМ ЭТАПЕ КОНКУРСА.

Приложение №2 к положению

СОГЛАСИЕ

на обработку и использование персональных данных

Я, _____

(фамилия, имя, отчество)

проживающий (- ая) по адресу

_____

_____

(адрес регистрации)

паспорт_____

_____

(документ, удостоверяющий личность, серия, номер, кем и когда выдан)

в соответствии со статьей 9 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» даю согласие на обработку моих персональных данных Министерству образования и науки Самарской области, Государственному бюджетному образовательному учреждению дополнительного образования Самарской области «Самарскому областному детскому эколого-биологическому центру», зарегистрированному по адресу: г. Самара, ул. Врубеля, 19, в рамках регионального этапа Всероссийского конкурса

«Моя малая Родина: природа, культура, этнос».

Персональные данные, в отношении которых дается согласие, включают фамилию, имя, отчество, адрес, паспортные данные и другие персональные данные в объеме, содержащемся в представляемых документах, необходимых для получения выбранной услуги.

Настоящее согласие предоставляется на осуществление любых действий в отношении моих персональных данных, включая (без ограничения) сбор, систематизацию, накопление, хранение, уточнение (обновление, изменение),использование, уничтожение.

Настоящее согласие вступает со дня его подписания до достижения целейобработки или до дня отзыва в письменном виде.

«_____» _____20_ г. _____(__)

(подпись) (расшифровка)

Приложение № 3 к положению

Директору ГБОУ ДО
СО СОДЭБЦВ.А. Козлову
от_____
(ФИО заявителя)

_____
(адрес заявителя)

_____
(паспортные данные: серия, номер, выдан (кем, когда)

СОГЛАСИЕ

В соответствии с ФЗ РФ от 27.07.2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных» Положение об обеспечении безопасности персональных данных при их обработке в информационных системах персональных данных, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 17 ноября 2007г. №781, Положение об особенностях обработки персональных данных, осуществляемой без использования средств автоматизации, утверждённого постановлением Правительства Российской Федерации от 15 сентября 2008г. №687 даю свое согласие на передачу третьим лицам для обработки (сбор, анализ, систематизация. накопление, хранение, уточнение, использование; уничтожение) персональных данных моего ребенка: **(заполнить)**

Фамилия, имя, отчество заявителя. Телефон.

Фамилия, имя, отчество ребёнка. Дата рождения ребёнка.

Данные свидетельства о рождении (серия, номер, место регистрации).Место проживания (город, район, улица дом, квартира). Место учебы.

Цель обработки персональных данных*:* обеспечение деятельности Самарского областного детского эколого-биологического центра, ведение учета и обработки информации об обучающихся и их родителях (законных представителях), а также об участниках массовых социально значимых мероприятий, проводимых ГБОУ ДО СО СОДЭБЦ.

(Указать конкретное мероприятие, деятельность)

Срок, в течение которого действует согласие: до достижения цели обработки персональных данных или до момента утраты необходимости в их достижении. Настоящее согласие может быть отозвано мной путем подачи письменного заявления об отзыве согласия.

«_» _____20_ г. _____(_____)

(подпись) (расшифровка)