

**Методическая разработка квест игры для учащихся 4-8 классов и их родителей
«По тропинкам Ботанического сада»**

методическая разработка предназначена для педагогов УДО и СОШ

Авторы: Литвиненко О.Л., методист
Рзаева Н.А., ПДО

Аннотация:

Квест –игра «По тропинкам Ботанического сада» предназначена для организации внеурочной и досуговой деятельности учащихся младшего и среднего возрастного звена. В игре могут принимать участие дети и представители родительской общественности – по 1 человеку в команде. Мероприятие может рассматриваться как совместное мероприятие учащихся и их родителей в рамках деятельности семейных эколого-туристических клубов. Данная разработка может быть использована педагогами учреждений дополнительного образования и школ, работающих по программам естественно научной направленности. Особенно актуально это для тех образовательных учреждений, на базе которых есть детские ботанические сады или зеленые рекреационные зоны, пришкольные участки. Данная игра была разработана в рамках реализации регионального инновационного проекта «Формирование экологической культуры учащихся и их родителей через деятельность семейных эколого-туристических клубов», реализуемого МБУ ДО ЦДТ «Ирбис» г. о. Самара. В работе обобщен опыт проведения игры «По тропинкам Ботанического сада», описаны условия ее проведения, материалы и оборудование, даны методические указания по ее организации, приведена схема маршрута игры. В приложении даны примеры вопросов викторин и вспомогательные материалы.

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Игровые технологии не теряют своей актуальности и в современных реалиях, так как потребность в игре сохраняется в любом возрасте. Игровая деятельность требует от участников актуализации знаний, поиска решения поставленных задач, слаженной работы в команде. В игре решается проблема мотивации учебной деятельности. Каждый учащийся может проверить свои знания в интересной, интерактивной форме.

Целью данной методической разработки является оказание методической помощи педагогам при проведении внеурочных, оргмассовых мероприятий, способствующих актуализации знаний учащихся по естественно-научной направленности, стимулирующих их к самостоятельному приобретению знаний, с опорой на имеющиеся в образовательном учреждении коллекции цветов или пришкольный участок.

Для решения данной цели определены следующие **задачи**:

- ознакомить с опытом проведения игры «По тропинкам Ботанического сада»;
- привлечь внимание педагогов к возможностям использования игровых технологий в организации образовательного процесса естественнонаучной направленности;

- использовать детские ботанические сады на базе образовательных учреждений или «зеленые зоны» школ для расширения возможностей образовательного пространства;
- дать рекомендации по организации и проведению игры учащихся младших и средних классов.

Данная методическая рекомендация обогащает методический арсенал педагогов, расширяет их возможности при проведении контроля знаний, умений, навыков в интересной, активной форме и позволяет проводить занятия в новом формате образовательной структуры – детских ботанических садах или на пришкольном участке.

2. ОСНОВНАЯ ЧАСТЬ. СЦЕНАРИЙ КВЕСТ ИГРЫ

«По тропинкам ботанического сада»

Отличительной особенностью данной игры-конкурса является разнообразие заданий, быстрая смена видов деятельности, что роднит эту игру с квестом. Она приобрела популярность и вызвала положительный отклик у обучающихся младшего и среднего возрастного звена, а также педагогов школ города.

Основной **целью** данного мероприятия является популяризация предметов естественнонаучного цикла, актуализация знаний учащихся по ботанике, экологии растений, использование возможностей детского ботанического сада или зеленых насаждений образовательного учреждения. Одновременно с этим, разнообразие заданий позволяет проявить и знания истории, музыки, художественного творчества и т.д.

Задачи:

- обобщить и систематизировать имеющиеся знания о многообразии растительного мира;
- систематизировать знания о растениях детского ботанического сада и пришкольного участка, требованиях по их содержанию и уходу;
- расширить представления учащихся об экологии растений; привлечь внимание к охране растений;
- развивать умение работать в команде.

2.1. Оборудование и технические средства

- микрофон;
- экран, компьютер, проектор.

2.2. Оформление

Музыкальное оформление: фонограмма звука фанфар, музыкальная заставка «Черный ящик» из передачи «Что? Где? Когда?», музыкальная подборка на 5-7 минут.

Наглядное оформление: композиции из цветов, листьев, зимних веток деревьев, плодов, комнатные цветы.

Декорации, реквизит, атрибуты:

- столы по количеству команд;
- рубрикаторы с названиями «станций».

Дидактический и раздаточный материал:

- растительные объекты необходимые для выполнения заданий по количеству «станций» должны быть пронумерованы;

- «букеты» из зимних веток растений;
- маленькие контейнеры – баночки для размещения ватных дисков с запахами растений;
- карточки растений и «Ботаническое лото»;
- карточки с буквами – названиями растений;
- раздаточный материал: маршрутный листы по количеству команд-участников;
- таблички с заданиями по количеству «станций»;
- бланки для ответов для каждого этапа;
- итоговые протоколы.

2.3. Условия и особенности реализации

Необходимо использование помещения, способного вместить около 40 человек игроков, которые могут свободно перемещаться. Предусмотреть места для сопровождающих и болельщиков. Команды рассаживаются по заранее определенным местам. Задания по маршруту располагаются на отдельных столах (6-7 столов).

2.4. Методические советы по проведению

Сценарий и задания игры корректируются в зависимости от возраста участников и готовятся с учетом школьной программы, общей эрудиции детей. На очный тур игры приглашаются команды детей, прошедших предварительный, заочный тур.

Задания заочного тура ежегодно меняются. Общим является требование творческого подхода при выполнении этих заданий. Примером задания для заочного, отборочного тура игры «По тропинкам Ботанического сада» может быть видео визитка команды, где каждый член команды рассказывает о своем отношении к растениям, в целом, отражается кредо команды, девиз и пр. Это может быть слайд-шоу на определенную тематику, например, «Растения в мире сказок», «Удивительный мир растений», «Я и растения». Интересной формой заочного турнира является создание видео гида по зеленым зонам города с использованием занимательных фактов о растениях, произрастающих на данной территории, истории создания или преобразования этого объекта (если это рукотворный объект).

По результатам отборочного тура отбираются команды на очную игру. Отбор производит жюри по следующим критериям:

- содержание и значимость материала видеоролика;
- оригинальность идеи и сценария;
- органичность звукового и музыкального сопровождения, спецэффектов;
- качество видеосъемки и аудио ряда.

Условия проведения и организации игры излагаются в Положении, которое ежегодно обновляется. (Приложение 1).

Командам предлагается домашнее задание: подготовить название, девиз (речевку), эмблему.

Опыт показал, что оптимальное количество команд-участников на очном туре- 6 - 7 команд по 5-6 человек. Большее количество команд является затруднительным для проведения игры в организационном плане.

Игра «По тропинкам ботанического сада» включает в себя представление (визитку) команд, разминку, выполнение командами определенных заданий, балльную оценку и

определение победителей. Каждая команда имеет свой маршрутный лист (Приложение 2). По маршруту предлагается определенное количество «станций», на которых команда выполняет конкретное задание и вписывает ответы в маршрутный лист. Количество «станций» должно равняться количеству команд-участников или на одну больше. Это упорядочит игру и оптимизирует прохождение командами маршрута. Не допускается использование гаджетов, подсказки педагогов. За нарушение баллы снимаются.

Принципиальным в данной игре является использование натуральных объектов растительного происхождения (живые растения, плоды и семена, ветки деревьев и кустарников, гербарий, мох, лишайник и пр.). На каждой «станции» представлен определенный набор пронумерованных растительных объектов и соответствующие задания к ним. Дети имеют возможность потрогать, внимательно рассмотреть объекты, сопоставить.

Как в любой интерактивной игре необходима атрибутика. Важно оформление зала растениями, плакатами. Это все создает положительный настрой, затрагивает эмоциональную сферу каждого участника.

Игра «По тропинкам ботанического сада» для среднего и старшего возрастного звена построена по единой схеме, задания могут быть усложнены с учетом возраста детей.

Во время подведения итогов игры членами жюри, важным моментом является возможность всем участникам дать правильные варианты ответов. Это может быть компьютерная презентация либо краткая информация от организаторов игры.

2.5. Ход игры

При регистрации команд проходит жеребьевка. Каждая команда получает маршрутный лист, где указана последовательность выполнения заданий и движения по станциям».

А. Знакомство с командами. Команды представляются, произносят девиз, речевку и эмблему. Возможна презентация команды с видеороликом.

Б. Разминка. Проводится в виде **Блиц викторины «Правда-Неправда»** (Приложение 3).

Оценивается: каждый правильный ответ – 1 балл. Отвечает та команда, которая первой подняла свою эмблему.

В. Движение по маршруту. Каждая команда движется по своему маршруту, выполняет задания, вносит ответы в свой бланк. На каждую «станцию» отводится 5-7 минут. Для отсчета времени используется фонограмма мелодии на протяжении данного времени. По истечении времени подается сигнал (фанфары), команды переходят на следующие «станции».

После прохождения маршрута бланки сдаются жюри.

Варианты заданий по маршруту

Станция 1. История ботанических садов России

На слайдах в презентации представлены фотографии объектов и вопросы с 3-мя вариантами ответов. Нужно выбрать правильный и записать его в бланке с ответами.

1 вопрос – «Где был открыт первый Ботанический сад в России?»

а) Москва

б) Санкт-Петербург

в) Казань

2 вопрос – «Когда был основан Самарский Ботанический сад?»

а) 1568 год

б) 1945 год

в) 1932 год

г) 2009 год

3 вопрос – «Для чего создавались ботанические сады?» (возможны несколько вариантов ответов)

а) для научных исследований;

б) для сохранения редких и исчезающих видов растений;

в) для распространения знаний о растениях.

4 вопрос – «На территории каждого Ботанического сада есть территория, где выращиваются тропические и субтропические растения – оранжерея. От названия какого растения произошло это слово?»

Отгадка в картинках растений на слайде – апельсины, яблоки, лимоны.

5 вопрос – «Кто из композиторов написал «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»

а) Мусоргский М.П.

б) Римский – Корсаков Н.А.

в) Глинка М.И.

г) Чайковский П.И.

Станция 2. «Собери название цветка из букв».

Каждой команде предлагается конверт с карточками, на которых написаны буквы. Из этих букв складывается название растения, цветке. У каждой команды свое растение. Но название состоит из одинакового количества букв – 6 – 7 букв.

Например: кактус, фиалка, герань, клевер, мальва, мимоза.

Станция 3. Загадки о цветах».

Командам раздаются бланки для ответов на загадки. На слайдах презентации размещена фотография растения и загадка о нем. Участники игры должны вписать в бланки ответов названия растений из отгаданных загадок.

Станция 4. «Зимние ветки»

На столе команды находится «букет» из зимних веток.

Представлены ветви древесных пород: береза, лиственница, клен американский, сирень обыкновенная, липа, дуб, тополь, ива. На каждую веточку наклеена полоска с номером. Необходимо без листьев определить породу дерева или кустарника и вписать название под соответствующим номером в бланк ответа.

Станция 5. «Черный ящик».

Звучит музыка "Что, где, когда" когда выносят... «Черный ящик» (шкатулка).

Ведущий показывает ящик, может потрясти его и зачитывает:

«Это растение в Россию завез Петр 1. Корнеплод используют для лечения ожогов, ангины, насморка, желудка, а зеленые ягоды ядовиты. Что это за растение?»

Ответ. Картофель (записывается в бланк ответа или озвучивается).

Ведущий выносит второй черный ящик и зачитывает второе задание.

«Из того, что находится в черном ящике, можно получить муку и крупу. Можно варить кашу и печь лепешки. Можно приготовить кофе. Но тем не менее, хотя в России этого продукта достаточно много, он практически не востребован. Вопрос: что же находится в черном ящике?»

Ответ. Желуди (записывается в бланк ответа или озвучивается).

Ведущий выносит третий черный ящик и зачитывает третье задание.

«В коробочке лежат семена. Родина этого растения - Мексика. Академик Севергин писал: «Сие растение почитается способным исцелять раны. Наибольшее употребление семени есть в пищу попугаям; можно получать из них масло, пережженные семена имеют запах кофея». Что за лакомство лежит в коробочке?!».

Ответ. Семена подсолнечника (записывается в бланк ответа или озвучивается).

Станция 6. «Ботаническое лото – цветы и листья».

Каждой команде предлагается большая карточка. На которой размещены в верхнем ряду 4 фотографии цветов. Отдельно команде выдается конверт с 4-мя карточками, на которых изображены фотографии листьев. Задача участников. Разложить на большой карточке под фотографиям цветов маленькие карточки с соответствующими этим растениям листьями.

Станция 7.

«Неповторимый аромат – определи растение по запаху»

Каждой команде предоставляется поднос, на котором находятся несколько закрытых маленьких контейнеров (баночек). На крышках контейнеров наклеены бумажечки с номерами. В каждый контейнер помещен ватный диск, на который заранее было накапано несколько капель цветочного или растительного масла.

Ведущий перед началом работы на этой станции предупреждает, что вдыхать запах надо осторожно, не поднося контейнер к носу, а взмахом руки направляя струю воздуха к лицу. Для этой станции можно взять из аптеки чистые масла растений без примесей: масло пихты, можжевельника, сосны, розы, мяты, лаванды.. Или приготовить самим выжимки из плодов и листьев, цветов: подсолнечное масло, мята, лимон, лаврушка, укроп, чеснок.

По команде ведущего участники открывают одновременно только один контейнер под одним номером (чтобы не смешивались запахи). Определяют запах. Записывают название растения, которое узнали по запаху, в бланк ответа под соответствующим номером. Закрывают контейнер и по команде ведущего открывают следующий контейнер.

Станция 8.

«Назови предмет по уходу за растением и как он используется»

На слайде презентации изображены фотографии 9 предметов под номерками, используемых для ухода за растениями в ботаническом саду. Необходимо в бланк ответа вписать соответствующие номерам названия инструментов и для чего их используют.

Станция 9. «Экзотический сад».

Команде предложены плоды: банан, яблоко, финики, желуди, лимон. На столе – соответствующие растения или карточки с фотографиями растений. Подобрать каждому плоду «материнское» растение и назвать его.

Г. Итоги. Жюри подводит итоги по конкурсу, оглашает результаты, проводит награждение команд победителей.

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ И ЛИТЕРАТУРЫ:

Ресурсы Интернет

1. Волкова М. А. Своя игра. Удивительный мир растений. Интеллектуальная игра по биологии для учащихся 7-9 класса. —

URL <https://nsportal.ru/shkola/biologiya/library/2011/12/13/vneklassnye-meropriyatiya-po-biologii> - Текст: электронный.

2. Павлова М. И. Игровые технологии в дополнительном образовании детей // Молодой ученый. — 2014. — №5. — С. 543-546. — URL <https://moluch.ru/archive/64/10338/> (дата обращения: 28.10.2019). – Текст: электронный

3. Селевко Г.К. Современные образовательные технологии. - URL: http://moi-rang.ru/publ/metodicheskie_materialy/pedagogicheskie_tekhnologii/igrovyte_tekhnologii/12-1-0-48. –Текст: электронный.

СПИСОК РЕКОМЕНДОВАННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Рохлов В., «Занимательная ботаника»: Книга для учащихся, учителей и родителей/ В.Рохлов, А.Теремов, Р.Петросова. – Москва.: «АСТ-ПРЕСС»,1999. - 432 с..

2. «Растения» Полная энциклопедия / Ил. А. Воробьева, Ю. Золотаревой, Ю. Школьник. – Москва: ЭКСМО, 2007. - 256 с..

3. Рогова Т.В. Атлас сосудистых растений Татарстана/ Т.В. Рогова, В.Е. Прохоров, Г.А. Шайхутдинова - Казань: Изд-во «Идел-Пресс», 2008. – 304 с.